



Emilie Lehr

✉ emyderry@gmail.com

✓ Formatrice de formateurs FLE ✓ Intégration du numérique & des médias audiovisuels pour l'enseignement-apprentissage du français dans le monde ✓ Conceptrice pédagogique

Formations FLE Enseignement & formation à distance Apprendre et enseigner avec TV5MONDE

Didactique de l'oral Techniques de classe, approches non conventionnelles

Twitter Autre Facebook Instagram LinkedIn

Newsletter Linktree

Former – enseigner – créer – et surtout ne jamais cesser d'apprendre !

⇒ Une volonté : participer à l'amélioration de la qualité de l'enseignement du français et accompagner les efforts des enseignants pour innover, s'améliorer et se sentir efficace.

Spécialisée dans les relations entre Didactique des langues et Médias Audiovisuels, je participe à la formation des acteurs du FLE en France et à l'étranger aux côtés de TV5MONDE, et du CIEP en tant qu'experte associée, tout en continuant à rester au plus près des réalités du terrain – dans la classe de français.

Dans le cadre de mes activités de cours, je travaille sur des dispositifs qui mettent l'accent sur les besoins des apprenants et qui conduisent à un apprentissage original et motivant des langues. J'anime un module de français de l'actualité et des relations internationales à l'Université Aristote de Thessalonique.

Parallèlement à mes interventions sur l'utilisation des outils pédagogiques numériques proposés par TV5MONDE pour l'enseignement et l'apprentissage du français, je conçois des exercices en ligne pour le site Apprendre et crée ressources pédagogiques à partir de supports vidéo dans le cadre de différents projets. J'œuvre également au développement du réseau de formateurs labellisés TV5MONDE à travers le monde et anime chaque année la formation de labellisation du BELC Été.

Le troisième volet de mes actions porte sur l'impulsion de dynamiques d'accompagnement au changement. J'aspire à amener les enseignants de langues ailleurs dans leur réflexion, leur agir et leur engagement, et à les encourager à avoir une influence positive tant sur le plan de la réussite des élèves que sur le plan des pratiques d'enseignement de leurs collègues.

Expériences

Les formations 2020-2021

Pour les acteurs du FLE dans le monde - Depuis 2010

Devenir enseignant.e labellisé.e TV5MONDE (du 23 au 27 août 2021, en ligne)
Devenir enseignant.e labellisé.e TV5MONDE (du 19 au 23 juillet 2021, en ligne)
Module "Construire un cours en ligne pour enseigner avec le numérique" (université d'été 2021)
Module "Motiver et évaluer en ligne" (université d'été 2021)
"Pratiques de classe et plaisir d'apprendre : enseigner la grammaire" (université d'été 2021)
Atelier "Briser la glace et réussir sa première séance de cours" (université d'été 2021)
"Edupreneur : développer son impact dans et hors de la classe" (Juin 2021, Université numérique de l'IF Skopje)
Le cours de FLE à distance : concevoir, scénariser, animer (Juin 2021, IF Jérusalem)
Devenir enseignant.e labellisé.e TV5MONDE (du 8 au 22 mai, 2021 en ligne)
Le Visible Thinking ou comment rendre les apprentissages visibles avec de mini-stratégies (17 avril 2021 - Ambassade de France aux États-Unis)
La francophonie, c'est la classe ! Un webinaire pour intégrer la richesse des cultures francophones dans le cours de français (Mars 2021, IF Royaume-Uni, Venezuela, IF Hongrie)
Devenir enseignant.e labellisé.e TV5MONDE (du 20 mars au 3 avril, en ligne)
L'Académie de la fiche pédagogique (Oct. 2020 - Mars 2021)
Coaching des AFs et Développement d'un nouveau produit (Oct. 2020 - Juin 2021)
TV5MONDE : des ressources pour donner envie à vos élèves de passer à l'action pour la planète... en français ! (04/03/2021, Ambassade de France au Brésil)
Intégrer la diversité des cultures francophones dans le cours de FLE (IF Croatie, 05/01/21)
Organiser un cours de FLE : le format comodal (IF Hongrie, du 14/12/20 au 12/01/21)
Le cours de FLE à distance : concevoir, scénariser, animer (AF Hong Kong, Décembre 2020)
Enseigner le français en ces temps incertains : conseils, exercices et routines "bien-être" pour l'enseignant (Journée du prof de français 2020)
Et si les vidéos YouTube étaient vos meilleurs scénarii pédagogiques ? (Les Ateliers de l'Image, IF Budapest, Novembre 2020)
Les valeurs au coeur de nos cours grâce aux courts-métrages (Les Ateliers de l'Image, IF Budapest, Novembre 2020)
Destination francophonie : une émission et des ressources pédagogiques de TV5MONDE pour faire entrer la francophonie dans la salle de classe (Journée du prof de français 2020, IF Grèce)
AppSmash TV5MONDE avec Pear Deck (Virtual PD, Ambassade de France aux États-Unis, 15/11/2020)
Enseigner la grammaire de façon vivante et communicative (17/10/2020, IF Croatie)
Apprendre et enseigner avec TV5MONDE dans la classe virtuelle (05/09/2020, IF Grèce)
J'enseigne avec TV5MONDE et le document audiovisuel ! (04/09/2020, APF du Venezuela)
Devenir enseignant labellisé TV5MONDE (Session Juillet-Août-Octobre 2020)
Promote intercultural mindset et vaincre les distances avec TV5MONDE (30/07 et 04/08/2020, Ambassade de France aux États-Unis)

Compétences

Formation de l'ensemble des acteurs du FLE, enseignants et formateurs

Voir la carte compétence dans la partie "Portfolio"
Conception et animation de modules de formation répondant à des besoins précis
En présentiel / À distance / Hybride / Comodale

ENSEIGNER (axe 1) : supports authentiques, compétences communicatives et cours spécifiques

Exploitation du document audiovisuel et du support authentique afin de développer les compétences de compréhension et de communication (- ressources musique, chanson et clip-vidéo cinéma et court-métrage ressources radio : reportages, journaux et émissions d'actualité ressources TV : reportages, journaux et émissions d'actualité l'image dans tous ses états : photos, peintures, dessins de presse, publicité)

Construire un cours de FLE
Didactique de l'oral (Favoriser la compréhension et l'expression orale grâce aux supports authentiques)
Techniques de classe et approches non-conventionnelles pour l'enseignement de la grammaire, de l'oral et de l'écrit
Enseigner la grammaire de façon vivante et communicative
De YouTube à la classe : enseigner aux adolécres, à la génération Z
Exploiter l'actualité
Animer un cours de conversation
Organiser avec succès un cours particulier
Animer un cours pour diplomates et journalistes
Monter un cours TV5MONDE dans son établissement
Prise de notes et carte heuristique pour le DALF C1-C2

Enseigner aux adolécrons à distance à partir de documents authentiques (Juillet 2020, IF Espagne)

De YouTube à la classe virtuelle : enseigner aux adolécrons à partir de documents audiovisuels pour la classe virtuelle (6-8/07/2020, OIF)

Évaluer les apprentissages à distance (15 mai 2020, OIF)

Enseigner la francophonie aujourd'hui : un webinaire pour réussir votre transition vers l'enseignement en ligne (15 avril 2020, OIF)

Réussir votre transition vers un enseignement à distance (Mai 2020, IF Hongrie)

De Youtube à classe : enseigner aux adolécrons à partir de documents authentiques (Journée du prof de français 2019, OIF)

Réussir sa première séance de cours : focus sur les activités brise-glace (23/11/2019, IF Bulgarie)

Devenir enseignant labellisé TV5MONDE (Octobre 2019, Cambodge - Siem Reap & Phnom Penh)

TV5MONDE et développement professionnel : participer à un enseignement moderne de la langue française à travers le monde (Congrès FIPF, Septembre 2019)

Enseigner la grammaire de façon vivante et communicative avec TV5MONDE (BELC Budapest 2019)

Devenir enseignant labellisé TV5MONDE (BELC Budapest et BELC ÉTÉ 2019)

Devenir formateur TV5MONDE (BELC ÉTÉ 2019)

Missions de formation et d'expertise réalisées pour :

IF, AF, MAE, MEN - Depuis juillet 2010 - Freelance - International - France

Pour connaître les thématiques d'interventions, voir la carte des domaines d'expertise (portfolio)

Institut français de Roumanie

Institut français de Hongrie

Organisation internationale de la Francophonie - OIF

Universités d'hiver et d'été du BELC

Ministère de l'Éducation nationale du Sénégal (Dakar)

Institut Français Émirats Arabes Unis (Abu Dhabi)

Institut français du Cambodge

Institut Français de Barcelone

Institut Français du Qatar (Doha)

Université d'été de Varna (Bulgarie)

Université d'été de Struga (ARYM)

Colloque national des professeurs de Bulgarie

Université d'hiver de Belgrade (Serbie)

Université d'été d'Izmir (Turquie)

Institut français de Grèce

Institut français du Liban

Printemps Numérique d'Istanbul

Alliance Française Moldavie

Alliance Française de Madagascar

Institut français de Hongrie - Université d'été de Budapest

Institut français de Croatie

CREFECO - Albanie, Bulgarie, Moldavie

Institut français de Milan

Institut français Croatie

Institut français de Madrid

Institut français du Maroc

France Education International (CIEP) - Département Langue française

France Education International (CIEP) - Département Coopération en éducation

ONG Solidarity Now

Développement du réseau de formateurs labellisés TV5MONDE

TV5MONDE - Depuis juillet 2011

Animation du stage de formation de formateur TV5MONDE

Les formations TV5MONDE

TV5MONDE - Depuis juillet 2010 - Freelance - International

Formation des acteurs du FLE en France et à l'étranger à la démarche "Apprendre et Enseigner avec TV5MONDE"

Apprendre et Enseigner avec TV5MONDE : devenir enseignant labellisé

Apprendre et Enseigner avec TV5MONDE : devenir formateur labellisé

Exploiter le potentiel du document audiovisuel pour développer les compétences communicatives de nos apprenants

TV5MONDE : des ressources pour donner envie à vos élèves de passer à l'action pour la planète... en français !



ENSEIGNER (axe 2) : Enseigner à distance

Développer un cours à distance, de sa conception à son animation

Animer des séances de cours actives et interactives

Créer des contenus pour l'apprentissage asynchrone

Concevoir du matériel didactique pour enseigner à distance

Évaluer les apprentissages à distance

Exploiter la rétroaction orale numérique

ENSEIGNER (axe 3) : TICE

Exploiter les ressources numériques

Intégrer les réseaux sociaux

Faire produire ses apprenants autrement : de nouveaux outils numériques

Production de vidéos et de documents sonores en classe de FLE

Produire une capsule vidéo

ENSEIGNER (axe 4) : la compétence

"éducation aux médias"

Décrypter l'information dans le cours de FLE, lire les médias

Produire du contenu médiatique

ENSEIGNER (axe 5) : de nouvelles clés

pour l'enseignant·e

Psychologie positive et neurosciences en pratique dans le cours de français

Développer l'empathie dans la classe de FLE

FORMER : Ingénierie de formation

Devenir formateur labellisé TV5MONDE

Répondre à une demande de formation

Développer une formation à distance : de la conception à la diffusion

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL pour

enseignant.e.s

Prise de parole, expression à l'oral : gagner en assurance

Développer sa culture digitale (Développer son

environnement personnel d'apprentissage

Organiser une veille

Maîtriser les médias sociaux

S'autoformer)

Développer son potentiel et sa créativité

"Edupreneur" : développer son impact dans et hors de la classe

CERTIFICATIONS. Animation des stages

pour...

Devenir formateurs labellisés TV5MONDE

Devenir enseignants labellisés TV5MONDE

Conception de matériel pédagogique

Sélection et didactisation de documents authentiques

Le document audiovisuel pour développer sa créativité en classe de FLE

Enseigner le français des relations internationales avec TV5MONDE

L'interculturel avec TV5MONDE et Promenades interculturelles

Enseigner durablement avec TV5MONDE : parler du développement durable en classe de FLE

Enseigner les français aux migrants avec TV5MONDE

Experte associée

France Education Internationale - Depuis juillet 2011 - Freelance - Paris-Nantes - France



Intervention aux universités d'été/hiver du BELC, les métiers du français dans le monde

Missions ponctuelles de formation ou d'expertise

Formatrice aux universités du BELC

France Education International - Depuis 2011



Stage de labellisation formateur TV5MONDE

Auteure - Méthode pour l'enseignement du français

Santillana Français - Depuis 2015 - France



Méthode de français "C'est à dire" (B1), supplément vidéo, vol. 1 et 2

Conceptrice de ressources pédagogiques pour le dispositif "Apprendre et enseigner avec TV5MONDE"



TV5MONDE - Depuis août 2013 - Freelance - Paris

·Promenades interculturelles·

<https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/promenades-interculturelles>

Fiches pédagogiques ·C'est à dire· <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/cest-a-dire>

·Bon appétit· (Français de la gastronomie)

http://apprendre.tv5monde.com/fr/search/site/?f%5B0%5D=im_field_collection%3A447

·L'Instant Mode· (Français de la mode)

https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/linstant-mode?field_niveau_tid=20

·Destination Francophonie·

http://apprendre.tv5monde.com/fr/search/site/?f%5B0%5D=im_field_collection%3A428

·Géopolitis· (Français des relations internationales)

http://apprendre.tv5monde.com/fr/search/site/?f%5B0%5D=im_field_collection%3A394

·Terriennes·

<http://apprendre.tv5monde.com/fr/niveaux/b1-intermediaire?tid=390-terriennes>

·Ça bouge en France·

<http://apprendre.tv5monde.com/fr/niveaux/b1-intermediaire?tid=339-ca-bouge-en-france>

·1 minute au musée·

Conception/intégration de ressources pour la plateforme de formation ouverte à distance, CIEP+

CIEP - Mars 2017 à décembre 2017

Réalisation et intégration des modules sur la compréhension orale pour le site de formation hybride d'habilitation des examinateurs-correcteurs du DELF scolaire

Publications

Différentes parutions - Depuis 2016

"Le cours de conversation en FLE", article publié sur le site T'Enseignes-tu ? et co-écrit avec Jérôme Rambert, janvier 2017

<http://tenseignes-tu.com/le-point-sur/cours-de-conversation-fle-1/>

Veille documentaire : écouter, comprendre, analyser

Veille et prospective en éducation, enseignement/apprentissage des langues et neuroéducation

Francophonie, monde anglo-saxon

Croisement des sources, identification des tendances

Diversité des sources : revues, blogs, réseaux sociaux, contacts personnels

Suivi de l'actualité scolaire, pédagogique et éducative

Langues

Français / Anglais / Grec / Allemand

Formations

Diplôme en Approche neurolinguistique (ANL) pour l'acquisition d'une langue étrangère

Université d'Ottawa

2012

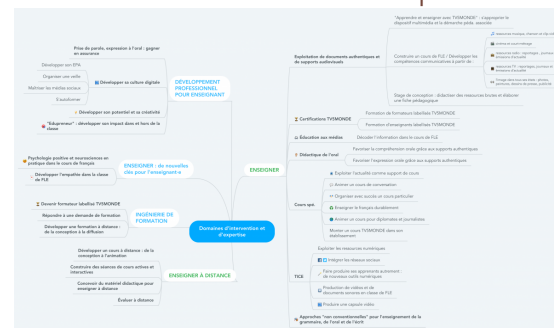
M2 Politiques linguistiques et didactique du plurilinguisme

Université du Maine

2006 à 2007

Portfolios

Domaines d'intervention et d'expertise



Formations TV5MONDE • Sessions 2021 (en ligne)



Méthode de français "C'est à dire A2", "C'est à dire B1", Auteure des suppléments vidéo, 2017 /
 Méthode de français "C'est à dire B2", co-auteure
 "Êtes-vous en mode positif dans vos classes ?", article publié sur Medium
<https://medium.com/le-petit-buisson/%C3%AAtes-vous-en-mode-positif-dans-vos-classes-759c71804cba>
 "Idées pratiques pour enseigner à la génération image-écran", article publié dans le magazine
 Profs à la page



3 / 21

Conceptrice et enseignante du module de français de
 l'actualité et des relations internationales
**Master 2 Interprétation de conférence - Université Aristote - Depuis
 septembre 2008 - Freelance - Thessalonique - Grèce**
<https://sites.google.com/site/languageenhancementfrench/>



Prochaines sessions :
 Mars 2021
 Mai 2021
 Juillet 2021
 Août 2021

Membre du Visual Arts Circle
Visual Arts Circle - Depuis 2016



A community of teachers with interests in visual literacy and language learning

Site web

<https://www.eventbrite.fr/e/145855312165>

Webinaire - IF UK

Enseignante de français langue étrangère
**Institut Français de Grèce - Octobre 2004 à septembre 2012 - CDD -
 Thessalonique - Grèce**



Cours de FLE à des publics variés et préparation au DELF-DALF
 Conception d'un cours FOS de français du droit
 Création de matériel pédagogique pour le site "Génération FR"



Virtual French PD

 Émile LEHR @lehr_emile • emylehr@gmail.com	2021 Virtual Spring Immersion PD Le Visible Thinking Ou comment rendre visibles les apprentissages avec de mini-stratégies Saturday, April 17 9:45 AM PDT / 12:45 PM EDT
	 Info & Registration: tmgurl.com/FrenchImmersionPrograms

Spécial "Mois de la Francophonie"



Formation en ligne
La francophonie, c'est la classe !
 Intégrer la richesse des cultures francophones dans le cours de français
 -Enseigner la Francophonie et les francophonies
 -Dès le début de l'apprentissage

Formation "Le cours de FLE à distance"



4 / 21

Face à cette situation sans précédent, vous avez dû, du jour au lendemain, développer des cours à distance, vous adapter et faire face à un changement radical de vos pratiques. Avez-vous installé de nouveaux protocoles avec succès ? Peut-être êtes-vous encore dans une phase de tâtonnements ?

“Le cours de FLE à distance” est un parcours de développement professionnel en ligne, sur deux semaines, rythmé par des séquences de travail synchrones et asynchrones, privilégiant les apports concrets, et destiné à vous transférer une approche pédagogique et une démarche de scénarisation innovante. Cette formation vise à soutenir et consolider votre transition vers l'enseignement à distance et la préparation de vos cours de français en ligne. Vous explorerez et expérimenterez les meilleures pratiques, cadres et stratégies pour enseigner, diriger et concevoir des expériences d'apprentissage à distance qui ont du sens. Cette formation sera l'occasion de réfléchir à votre rapport à la technologie, réimaginer vos stratégies d'enseignement et l'organisation et la structuration du cours de français dans le temps et dans l'espace, et développer des séquences d'apprentissages positives et impactantes.

Ce module est conçu pour offrir des cadres et des modes de fonctionnement adaptables à tous les niveaux d'enseignement du FLE, ainsi que des ressources documentaires, que vous pourrez ensuite appliquer à vos propres contextes. Les apprenants auront tendance à oublier ce que vous avez dit ou ce que vous avez fait, mais jamais ils n'oublieront la manière dont ils se sont sentis dans vos cours. Et cela est encore plus vrai dans la classe virtuelle, d'où l'importance de la scénarisation de cette expérience !

Site web

<https://www.francophoniehk.com/events/le-module-de-formation/>

WebiECO #1 - OIF





WebiECO #2 - OIF

WEBINAIRE EUROPE CENTRALE ET ORIENTALE #2

Enseigner la Francophonie aujourd'hui
un webinar pour réussir votre transition vers un enseignement à distance

22 AVRIL
15h (GMT+3)

Intervenante
Emilie LEHR

Je m'inscris

Site web

<https://www.youtube.com/watch?v=E7GPEJEDLAFY&t=4748s>

WebiECO #3 - OIF

WEBINAIRE EUROPE CENTRALE ET ORIENTALE #3

Évaluer les apprentissages à distance
un webinar pour réussir votre transition vers un enseignement à distance

15 mai
16h (GMT+3)

Intervenante
Emilie LEHR

Je m'inscris

WebiECO #4 - OIF

Atelier en ligne Albanie, Arménie, Mandchourie du Nord, République de Moldova, Roumanie

Expérimentez les contenus des trois webinaires en situation réelle!

le 6 juillet ou le 8 juillet

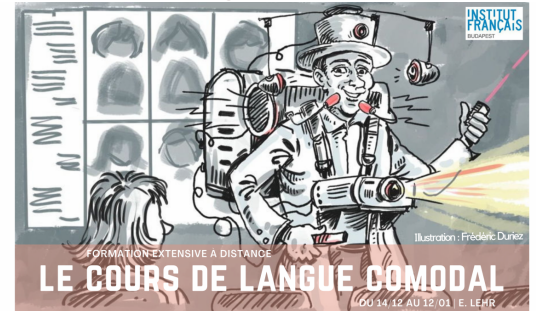
16h-18h (GMT+3)

100 personnes

Intervenante
Emilie LEHR

De YouTube à la classe virtuelle
Enseigner à distance aux adolécens à partir de documents authentiques

Formation "Enseigner en comodal"



6 / 21

Enseigner le français durablement



Atelier bien-être : Conseils, exercices et routines "bien-être" pour l'enseignant



Et donc votre BIEN-ÊTRE !



Pour célébrer la deuxième édition des Jours du prof de français, l'Institut français de Budapest a proposé "Les Ateliers de l'image" suivis d'une formation sur le bien-être du prof. L'atelier a été co-créé avec Cindy Daupras.

Conseils, exercices et routines "bien-être" pour l'enseignant

Et si cette année le Jour International du Prof de Français était vraiment pour vous enseignante et enseignant ?

“On enseigne pas ce que l'on sait ou ce que l'on croit savoir : on enseigne et on ne peut qu'enseigner ce que l'on est.” Partant de ce constat, un.e enseignant.e qui se sent bien et une enseignant.e qui a à offrir une meilleure énergie à sa classe et à ses apprenants.

Il est vrai que les formations sont habituellement plus centrées sur l'apprenant que sur l'enseignant. C'est pour cette raison que nous vous proposons un atelier un peu différent que d'habitude...

Cet atelier en ligne de 2 heures mettra donc en scène de multiples ressources, conseils et recettes dont nous disposons toutes et tous pour mieux vivre nos journées de travail et se sentir bien au quotidien. Vous expérimenterez des exercices et des techniques, bref, des petits pas pour continuer à vous épanouir et être heureux dans votre mission d'enseignant de français. Nous vous lancerons également de petits défis, pour continuer à diffuser les bonnes ondes dans votre quotidien, après l'atelier.

Site web

<https://www.franciantezet.hu/articles/education/coin-des-enseignants/latelier-bien-etre.html>

7 / 21

Formation "Et si les vidéos Youtube étaient vos meilleurs scénarios pédagogiques" #JIPF



Qu'est-ce qui lie l'enseignant de langue et les vidéos ? Pourquoi ressentons-nous le besoin de chercher des supports et de l'inspiration sur des sites tels que YouTube ? Les publicités, courts-métrages et autres vidéos virales sont plutôt sympas et amusantes. Mais pourquoi les introduire dans la classe de français ?

La réponse est, je crois, plutôt simple. Comme tous les êtres humains sur cette planète, les apprenants ont besoin d'histoires. En tant qu'enseignant, nous le savons intuitivement. Les vidéos donnent à voir des histoires qui les interpellent.

Cependant, il peut être très facile d'utiliser une vidéo sans vraiment exploiter toutes les possibilités qu'elle offre.

L'enseignant.e trouve une superbe vidéo pour sa classe. Elle.l l'utilise dans son cours pour interpeller les apprenants sur un sujet précis. Après quelques échanges, on débute l'unité ou le cours de grammaire de la méthode, et le "vrai cours" commence.

Dans ce cas, il apparaît qu'une vidéo qu'on adore est aussi une histoire qu'on sous-exploite.

Dans cet atelier de 2 heures, vous expérimenterez trois scénarii pédagogiques basés sur des vidéos YouTube et permettant de travailler toutes les compétences, et cela dès le niveau A1. Ils seront directement réutilisables pour vos cours. Vous découvrirez une nouvelle démarche d'exploitation de la vidéo dans laquelle l'histoire est sur le devant de la scène du cours de français. Cette méthodologie vous permettra de transformer facilement n'importe quelles vidéos YouTube en des scénarii pédagogiques efficaces et motivants !

Vous verrez, le pouvoir d'une vidéo ne tient pas tant à ses images qu'à sa capacité à propulser des images et des histoires dans la tête de nos apprenants... Et à créer le désir et le besoin de communication.

Site web

<https://www.franciantezet.hu/articles/education/coin-des-enseignants/les-jours-du-prof-de-francais.html>

Formation "L'enseignement des valeurs dans le cours de langue" #JIPF

La 2ème édition !
LES JOURS DU PROF DE FRANÇAIS
du 26 au 28 novembre 2022
à l'Institut Français de Bucarest

Formations, les Ateliers de l'image
les 26, 27 et 28 novembre
& Matinée bien-être
à l'occasion du congrès
par Emille Lohé et Cindy Daugras

Conférence, le 22 novembre
Le Français sans écart avec le Fantomatisme
Marie-Françoise

Spectacle, le 23 novembre
La Comédie de la Terre de l'ethnologue
Compagnie Fabrice Papin

Bienvenue dans l'Atelier 2 !
Les valeurs au cœur de nos cours grâce aux courts-métrages

aif français INSTITUT FRANÇAIS ifprofs

La persévérance, l'empathie, l'authenticité, la créativité, la paix, l'honnêteté, la tolérance, l'optimisme, l'égalité, la résilience, l'écologie, l'altérité, le sens des responsabilités, la gratitude - pour n'en citer que quelques-unes - sont autant de valeurs universelles que de qualités humaines d'une puissance remarquable pour être en phase avec le monde du 21ème siècle et développer l'intelligence sociale de nos classes.

Intégrer l'exploration des valeurs dans son enseignement, c'est aussi pouvoir guider le développement des savoir-être chez ses apprenants et accorder une attention particulière à

Comme bon nombre d'enseignants, vous êtes certainement convaincus de l'importance de l'enseignement des valeurs, mais vous ne savez pas comment ou n'avez pas assez confiance pour le faire.

Quoi de mieux que la puissance esthétique d'un court-métrage pour explorer les valeurs ? Son exploitation permet d'activer toutes les compétences communicatives tout en aidant nos apprenants-citoyens-adultes de demain à se construire et développer leur soft skills (qualités humaines).

Dans cet atelier de 2 heures, nous examinerons ensemble les valeurs et les défis que représente leur enseignement. Vous comprendrez comment les savoir-être peuvent être liés à l'apprentissage du français et comment ils se manifestent de façon concrète dans la classe. Vous découvrirez des activités pratiques à partir de courts-métrages, ainsi que des idées de projets de production média pour réfléchir aux valeurs et rendre acteur (de sa vie) l'apprenant.

Venez découvrir comment parler de sujets qui "comptent" et apporter du sens au cours de français. Car vos apprenants oublieront peut-être ce que vous avez dit ou fait, mais ils n'oublieront jamais la façon dont ils se sont sentis dans vos cours...

Site web

<https://www.francaintezet.hu/articles/education/coin-des-enseignants/les-jours-du-prof-de-francais.html>

Webinaire "Destination Francophonie"



DESTINATION FRANCOPHONIE, une émission et des ressources pédagogiques de TV5MONDE pour faire entrer la francophonie dans la salle de classe

DESTINATION FRANCOPHONIE est l'émission de TV5MONDE qui met en avant les plus belles initiatives en faveur de la langue française à travers le monde. Chaque semaine, **Ivan Kabacoff** part à la rencontre des celles et ceux qui font bouger la francophonie sur les 5 continents.

Pour apprendre et enseigner le français avec « Destination francophonie », le département « Apprendre et enseigner avec TV5MONDE » de la chaîne internationale met gratuitement à disposition des professeurs des fiches pédagogiques et, pour les apprenants, des exercices interactifs conçus par **Émilie Lehr**, l'Alliance française de Bruxelles-Europe et le Cavilam.

Pendant une heure, **Ivan Kabacoff** et **Émilie Lehr** vous proposent de participer à un webinaire pour faire entrer la francophonie dans votre salle de classe avec « Destination francophonie », afin de donner envie aux professeurs d'utiliser des documents audiovisuels authentiques, produits par TV5MONDE pour enseigner le français, tout en faisant découvrir le monde francophone à leurs élèves.



Ivan Kabacoff vous fera découvrir les coulisses des émissions tournées dans chaque pays en apportant son regard sur la situation de la langue française et de la francophonie dans le monde.

Émilie Lehr vous présentera les ressources pédagogiques « Destination francophonie », disponibles sur les sites **Enseigner et Apprendre**. À partir d'expérimentations, de



parcours pédagogiques et d'exemples concrets d'activités de classe pour les niveaux A2-B1, elle vous proposera une initiation à l'exploitation des ressources audiovisuelles pour le cours de français.

Ce webinaire est aussi conçu comme un lieu d'échanges et de partage d'expériences entre professeurs sur la place de la langue française et de la francophonie dans leur propre pays.

DESTINATION FRANCOPHONIE : tv5monde.com/df

Ressources pédagogiques « Destination francophonie » : enseigner.tv5monde.com | apprendre.tv5monde.com

Contact : linktr.ee/EmilieLehr | emyderry@yahoo.fr

© Emilie Lehr - 800gphoto - Adrien Leher - 120k

Coaching des Alliances françaises de Hongrie

Développement d'un nouveau produit
AFs de Hongrie

Formation à distance TV5MONDE/Support authentique

J'enseigne avec TV5MONDE et le document audiovisuel

Formation à distance - 4 septembre 2020
Rencontre Annuelle AVENPROF & Emilie LEHR

AVENPROF
ASSOCIATION DES VISEURPROFESSEURS EN FRANÇAIS
AVENPROF

EMBAISADE DE FRANCE
POUR L'UNIVERSITE

AppSmash - Intervention USA

2020 Virtual Immersion PD 10 / 21

Workshop:
AppSmash TV5MONDE avec Pear Deck

Sunday, November 15 @ 12 PM PDT
Émilie LEHR · @lehr_emilie

TV5MONDE

CULTURAL SERVICES
FRENCH EMBASSY
IN THE UNITED STATES

Info & Registration:
tinyurl.com/FrenchImmersionPrograms

EmpowerED
Consulting

Formation longue à distance

4 séances de formation et des défis pratiques à réaliser pour soutenir votre transition vers l'enseignement à distance.

Enseigner le français



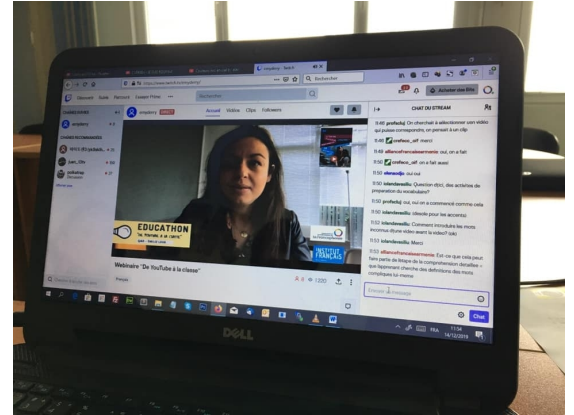
à distance

27 et 29 avril
04 et 06 mai

Conception : Émilie LEHR



Eduathon - Accompagnement en direct



Enseigner le français des relations internationales et de l'actualité française et européenne



11 / 21


Je prends ma place dans la francophonie grâce au numérique





Formation FLE "Le réflexe créatif et ludique"

**LE RÉFLEXE
LUDIQUÉ & CRÉATIF**



**30
31
1er**

L'acquérir et l'utiliser
au quotidien dans
classe de langue. 12 / 21

INTERVENANTE
Émilie LEHR

9ème Université d'Automne d'Oujda
Pratiques didactiques en classe de FLE

Intervention sur la musique



**- Stage FLE -
La chanson
c'est la classe**



Participation au stage national des acteurs du français en Croatie

Stage national des professeurs de français de Croatie 2021

05.01.21
Intégrer la diversité des cultures francophones en classe de FLE – Emilie Lehr

05.02.21 / 05.03.21
Une pédagogie de la découverte et de la réflexion : l'approche par problèmes
Michel Boron, Laurence Rogy

09.04.21
L'écriture créative par le ROC (roman oral collectif) – Pascal Biras
Apprentissage : émotion et motivation
Sandra Yazbeck

07.05.21 Soirée éditeurs et libraire
Quels outils pour développer l'autonomie des apprenants ?
Nathalie Viala – Didier FLE

Enseigner et préparer les élèves au DELF, nouvelle formule
Annick Hattorer – Clé international

Enseigner le français à des niveaux débutants
Emmanuelle Vourtot, Sylvie Bigot – PUG

Enseigner le français avec les nouveaux outils numériques
Viviane Jaman – Hachette FLE

Comment travailler la leçon à l'heure numérique ?
Séverine Buttas, Armandine Quétel – Maison des langues

Kutak Knjiga, plus qu'une librairie francophone !
Joseph Le Corre – Librairie Kutak Knjiga

Contact : sanja.hoic@diplomatie.gouv.fr



13 fiches pédagogiques pour découvrir les nouvelles régions de France

Le français, c'est la classe !



Ressources créées pour l'Institut français en Hongrie dans le cadre de sa 7^e université d'été co-organisée avec l'AHEF, l'université ELTE et le CIEF.

Site web

<https://ifprofs.org/fr/ressource-pedagogique/nouvelles-regions-france-carte-13-fiches-pedagogiques-a2-b2-institut-francais/11593>

Date de création

01 juil. 2018

Éducation aux médias avec TV5MONDE



Favoriser l'expression orale avec TV5MONDE et le support audiovisuel



Alliance Française de Madagascar





Site web

<http://carnetfle.tumblr.com/>

Conférence - Journées pédagogiques des enseignants de galice



Site web

<http://carnetfle.tumblr.com/>

Webinaire Journées des langues 2016



Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE



Intervenante:
Emilie Lehr



26. 09. 2016
19:00h – 20:30h
(CET)



Modérateur:
Jérôme Rambert

Organisé par:
Jürgen Wagner



INSTITUT FRANÇAIS
MILANO
Chez Jérôme
Institut français Milano

Collaboration TV5MONDE et les éditions Santillana Français



Formation FLE "La chanson comme support de cours"



Nuage de compétences



Méthode "C'est à dire" !

C'EST À DIRE !

UNE NOUVELLE MÉTHODE QUI PERMET L'ACQUISITION RAPIDE DES BASES DE COMMUNICATION.

ELLE INCORPORE LES VIDÉOS DE TV5MONDE A PARTIR DU B1 !

TV5MONDE

Printemps Numérique - Istanbul



Mission d'expertise au Sénégal - Novembre 2014



Formation Liban Beyrouth Mars 2015



Formation Liban Beyrouth Mars 2015



Le document audiovisuel pour adopter une démarche interculturelle



Gros plan sur le court-métrage en FLE





Table-ronde, BELC 2015 (TV5MONDE, P^{MI}
Canopé, Français dans le monde) 18 / 21



Formation sur le court-métrage

LE COURS- MÉTRAGE EN CLASSE DE FLE.

Émilie Lehr, formatrice labellisée

ENSEIGNER LE FRANÇAIS AVEC TVSMONDE

APPRENDRE LE FRANÇAIS AVEC TVSMONDE

Formation "Enseigner avec le cinéma"

FORMATIONS **ENSEIGNER LE FRANÇAIS AVEC TVSMONDE**

Acteurs de FLE

Les vertus pédagogiques du
CINÉMA

QUI N'A BÉVÉ UN JOUR DE FAIRE ENTRER LE CINÉMA DANS SA CLASSE DE FLE ? OUI MAIS, TOUT EN TRAVAILLANT AVEC LES APPRENANTS TOUTES LES COMPÉTENCES DE COMPRÉHENSION ET D'EXPRESSION... VENEZ DÉCOUVRIR COMMENT RÉNDRE LE CINÉMA ACCESSIBLE À LA MAJORITÉ DES NIVEAUX GRÂCE À LA DÉMARCHE TVSMONDE ET À LA DIVERSITÉ DE SES SUPPORTS.
MOTEUR... ACTION !

CONTACT : ÉMILIE LEHR,
FORMATRICE LABELISÉE TVSMONDE

[HTTP://FORMATIONSTVSMONDE.TUMBLR.COM/](http://FORMATIONSTVSMONDE.TUMBLR.COM/)



Tournage Destination Francophonie



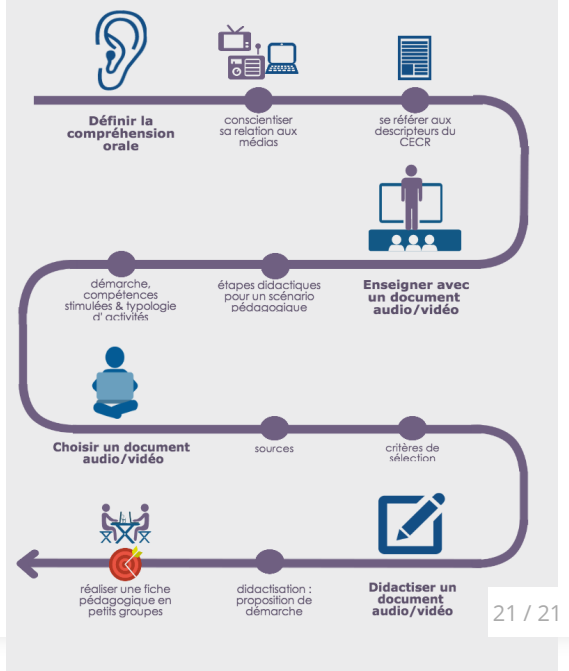
Université d'été de Varna



Programme visuel de formation

EXPLOITER LES DOCUMENTS AUDIO
& VIDÉO AUTHENTIQUES POUR LA
COMPRÉHENSION ORALE

Émilie Lehr
Mission de formation CIEP



Institut français de Barcelone



Formation du BELC 2013





Explore emilielehr's photos on Flickr. emilielehr has uploaded 96 photos to Flickr.

Formation TV5MONDE



Flickr is almost certainly the best online photo management and sharing application in the world. Show off your favorite photos and videos to the world, securely and privately show content to your friends and family, or blog the photos and videos you take with a cameraphone.